

LAU marks third anniversary of Jawdat Haydar's passing

Friends, family gather to remember late poet



Friends and fans of the late poet attend the commemoration service at LAU on Friday.

Omar Katerji
Special to The Daily Star

BEIRUT: "Though he was a man from before our time," Jason Iwen remarked in his preface to the anthology "101 Selected Poems" by renowned Lebanese poet Jawdat Haydar, "he is also a man from ahead of our time."

Friday marked the third anniversary of Haydar's passing, and a commemoration service was held at the Beirut campus of the Lebanese American University to celebrate the life and works of one of Lebanon's most prominent poets.

The poet and humanitarian was honored many times throughout his life, receiving Lebanon's Order of the Cedars and the Ninth Medal from Pope John the 23rd.

"Though he deplored the violence and the rape of the countryside by property developers," guest speaker Dr. John Munro said at Friday's ceremony, "Jawdat's optimism never remained changed."

"Hopefully further generations will aspire to the values [Haydar] so earnestly believed in. I very much wish to shake his hand again."

Born in 1905, Haydar lived until the age of 102, writing throughout his life, publishing his last anthology, "Selected Poems" in 2006 and publishing numerous works in both English and Arabic.

Haydar has also received international recognition for his poetry, reflecting on many themes such as love, death, science and the philosophy of time and space.

The Daily Star has previously referred to Haydar's legacy as one that "breaks down barriers between the East and West."

President of the LAU, Dr. Joseph Jabra, said Haydar was "the embodiment of civilization coming from Lebanon."

The late poet was seen by many as instrumental in reviving the literary scene in Lebanon in the aftermath of the country's

|| 'Hopefully further generations will aspire to the values Haydar believed in'

15-year Civil War. Haydar was a member of the Union of Lebanese Writers as well as founder of Wahat al-Adab (Oasis of Literature), a poetry society in the Bekaa Valley.

A copy of one of his famous poems, "The Temple in Baalbek," hangs at the Museum of the Temple of Baalbek and has even been incorporated into the official curriculum for the Lebanese national baccalaureate.

Earlier this year, a public garden and square named in Haydar's honor were opened in Baalbek in order to commemorate his passing.

Photo by Azakir



مقدم الحضور وبدا رئيس الجامعة الدكتور جوزف جبرا والرئيس حسين الحسيني.

LAU تذكرت جودت حيدر شاعر أتاتيه القصيده كحلم

مثقفاً، وقصيدته الانكليزية الكلاسيكية فاقت بعناصرها نتاج شعراء أميركيين. كذلك كان شعره العربي. امتلك قدرة رائعة على خلق القصيدة ونحت الكلمة بطريقة لم يسبقه إليها أحد. طلال حيدر قال ان قصيدته تأتي اليك كحلم لم يفكر فيه قط ألهمه البچار".

وتحدث عن جودة حيدر ونتاجه الاستاذ في الجامعة الاميركية في بيروت الدكتور جون مونرو والاستاذة في الجامعة اللبنانية الاميركية الدكتورة مي معلوف شارحين نتاج حيدر وأهمية عطائه على صعيد المسار الثقافي والادبي في المنطقة من باب التأليف بالانكليزية.

تكريماً للشاعر جودت حيدر وفي الذكرى الثالثة لوفاته، أحييت كلية الآداب والعلوم في الجامعة اللبنانية الاميركية المناسبة في احتفال أقيم في أوديتوريوم "إروين هول" في حرم بيروت.

النشيد الوطني، ثم تحدثت عميدة كلية الآداب والعلوم الدكتورة سميرة أغاسي عن جودت حيدر وإنجازاته قبل ان تقدم رئيس الجامعة الدكتور جوزف جبرا الذي قال: "كان رجل كل الفصول، علمنا ان التربية مهمة وضرورية لاستكمال تطور الحضارة والمدنية وديمومة الحياة. كان مثالا لنا في عمله، فعلمنا الالتزام والصدق والشفافية في تحمل مسؤولياتنا". وأضاف: "لم يكن شاعرا فحسب، وانما كان انسانا

● أحييت "كلية الآداب والعلوم" في الجامعة اللبنانية الأميركية (LAU) الذكرى الثالثة على وفاة الشاعر جودت حيدر، في احتفال أقيم في "أوديتوريوم إروين" هول في حرم بيروت، حضره المدير العام لوزارة العدل الدكتور القاضي عمر الناطور ممثلاً رئيس مجلس الوزراء سعد الحريري، الرئيس حسين الحسيني، العقيد جوزف أسمر ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، العقيد رفيق زويهد ممثلاً المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي، سفير المغرب علي أولمليل، الوزير السابق عصام نعمان، عقيلة السفير الروسي أولغا بوكين، رئيس الجامعة الإسلامية الدكتور حسن الشلبي وشخصيات.

البنانية - الاميركية احيت الذكرى الثالثة لرحيل الشاعر جودت حيدر



الشاعر الراحل



مقدمة الحضور ويبدو جيرا، الناطور والرئيس الحسيني

اصداء عام ١٩٨٩ ثم خيالات عام ١٩٩٨، أما كتابه الأخير ١٠ قصيدة مختارة فصدر عنه وهو في عامه المئة وواحد.

الأميركية في بيروت الدكتور جون مونرو والأستاذة في الجامعة اللبنانية الأميركية الدكتورة مي معلوف عن

الى البقاع وتحديدًا الى بعلبك التي أحب، حيث أسس واحة الأدب، ورغم تمثال شاعر القطرين خليل مطران

أحييت كلية الآداب والعلوم في الجامعة اللبنانية - الأميركية الذكرى الثالثة على وفاة الشاعر جودت حيدر، في احتفال أقيم في اوديتوريوم إزوين هول في حرم بيروت، حضره المدير العام لوزارة العدل الدكتور القاضي عمر الناطور ممثلًا رئيس مجلس الوزراء سعد الحريري، الرئيس حسين الحسيني، العقيد جوزف أسمر ممثلًا قائد الجيش العماد جان قهوجي، العقيد رفيق زويهد ممثلًا المدير العام لقوى الامن الداخلي اللواء أشرف ريفي، سفير المغرب علي أوغليل، الوزير السابق عصام نعمان، عقيلة السفير الروسي أولغا بوكين، رئيس الجامعة الإسلامية الدكتور حسن الشلبي وشخصيات.



مونرو



مي معلوف



جيرا بلقي كلمته

بداية الشئيد الوطني، ثم تحدثت عميدة كلية الآداب والعلوم الدكتورة سميرة اغاسي عن جودت حيدر وإنجازاته، وقدمت رئيس الجامعة الدكتور جوزف جيرا الذي قال: كان رجل كل الفصول، علمنا كمعلم أن التربية مهمة وضرورية لاستكمال تطور الحضارة والمدنية وديمومة الحياة. كان مثالا لنا كلنا في عمله، فعلمنا الالتزام والصدق والشافية في تحمل مسؤولياتنا. إلا أن مشاركة جودت حيدر الكبرى تكمن في كثره، في تحويله القصيدة الى اللغة الانكليزية بطريقة رائعة، حتى أن صحيفة نيويورك تايمز تحدثت عنه، فوصفته بالمميز.



شاهينة حيدر سميران كريمة الشاعر الراحل



مروة

هو مؤسس ورئيس واحة الأدب في البقاع وعضو في اتحاد الكتاب اللبنانيين، ادخلت قصيدته هيكل بعلبك في برنامج تعليم البكالوريا اللبنانية، وهي موضوعه في متحف قلعة بعلبك.

نتاج حيدر واهمية عطائه على صعيد المسار الثقافي والأدبي في المنطقة من باب التأليف باللغة الانكليزية. يذكر أن جودت حيدر ترك أثرا بالغاً في مسيرة الكتاب اللبنانيين في القرن العشرين لا سيما من خلال ما وضعه ومن خلال إسهاماته باللغة الانكليزية. وصدر كتابه الأول عن دار نشر فانتاج في نيويورك عام ١٩٨٠، واتبعه بكتابه

على نفقته، وختم: نجتمع لنحيي ذكراه وننتذره، ونحيي في ذكراه لبنان، هذا الوطن الذي استطاع ويستطيع دوما خلق شعب رائع. وطالما أن لبنان قادر على فعل ذلك، فإن رياح التغيير العاصفة وان هزت أرز، إلا أنها لن تتمكن أبدا من اسقاطه. وتحدث الأستاذ في الجامعة

أضاف: لم يكن شاعرا فقط، وإنما كان انسانا متقفا، وقصيدته الانكليزية الكلاسيكية فاقت بعناصرها نتاج شعراء أميركيين. كذلك كان شعره العربي، امتلك قدرة رائعة على خلق القصيدة ونحت الكلمة بطريقة لم يسبقه اليها أحد. طلال حيدر قال أن قصيدته تأتي اليك كحلم لم يفكر فيه قط اليه البحار.

وقال: وفوق ذلك كله كان خلاقا بحيث انه استطاع أن يدفع اليه الناس لسماعه، وفي بعض شعره كان هناك حزن يبيكنها، ولا سيما بعد فقده عزيزته حليلة زوجته، وابنه بسام وشقيقه. كان رجلا عشق لبنان، وقرر في غمرة الحرب الأهلية العودة اليه،

وتحدث عن اصدافاء الراحل جودت حيدر وعائلته السيد جميل مروة فشكر الجامعة على هذه المبادرة المشكورة كما شكر جميع الحاضرين وأشار إلى اهمية الابداع الفكري لجودت حيدر في اطلاق علاقة الأدب اللبناني بالأدب العالمي وتطويرها. وكان جودت حيدر درس في الجامعة الأميركية (بيروت ١٩٢٤) وفي ليون (فرنسا ١٩٢٥) وتكساس (الولايات المتحدة ١٩٢٧) متخصصا في التربية والتعليم. ادار الجامعة الوطنية، (عاليه ١٩٢٨) وكلية النجاح (نابلس ١٩٣٠)، ثم التحق بشركة النفط العراقية ١٩٣٢ - ١٩٦٠ وبلغ منصب مستشار الصناعة لشرق الاوسط. بعد تقاعده انصرف الى التأليف فأصدر ثلاث مجموعات شعرية بالانكليزية: اصوات، (١٩٨٠)، اصداء، (١٩٨٨)، ظلل، (١٩٩٨) ومجموعته الرابعة 'زمن'. وفي العربية صدر عنه «جودت حيدر: مشوار العمر، وتم مجموعة 'دنيا الفكر'.

وهو يحمل وسام الاستحقاق اللبناني المذهب (١٩٥١) ووسام الكسندر الثالث بطريرك سورية وسائر المشرق للروم الارثوذكس (١٩٥٤)، ووسام كريكوس السادس بابا الاقباط (١٩٥٥)، ووسام الصليب برتبة ضابط اكبر من الدولة الفرنسية (١٩٥٧)، ووسام البابا يوحنا الثالث والعشرين (١٩٥٩) ووسام الكرسي الاورشليمي (١٩٥٩)، ووسام الكرسي الاسقفي في القدس (١٩٥٩)، ووسام الاستحقاق من رتبة ضابط.

تربويات

- شهدت وقائع اليوم الثاني من المؤتمر الثاني عشر لخبراء التربية والمسؤولين عن التعليم العالي والبحث العلمي في العالم العربي بعنوان: "المواءمة بين مخرجات التعليم العالي وحاجات المجتمع في الوطن العربي"، في فندق راديسون بحثا مستفيضا في أسس التعاون والشراكة الأكاديمية عربيا ودوليا، والشراكة بين قطاع العمل وإنتاج والخدمات في تطوير التعليم العالي والإستثمار فيه.
- أعلن عميد كلية الاعلام والتوثيق في الجامعة اللبنانية بالتكليف الدكتور جورج كلاس بدء التدريس في الماستر 2 مهني صحافة في مركز العمادة اليوم الثلاثاء.
- عقد مجلس رابطة جامعات لبنان اجتماعه الدوري برئاسة رئيس الرابطة الدكتور حسن الشلبي وحضور جميع ممثلي الجامعات في حرم الجامعة الأميركية في بيروت، حيث دعا الجميع الى التضامن أكثر لمعالجة المشاكل التي يعاني منها التعليم العالي في لبنان. وفي الختام ناقش المجتمعون النقاط الواردة على جدول الأعمال واتخذوا في شأنها القرارات المناسبة.
- أحييت "كلية الآداب والعلوم" في الجامعة اللبنانية الأميركية (LAU) الذكرى الثالثة لوفاة الشاعر جودت حيدر، في احتفال أقيم في "اوديتوريوم إروين" هول في حرم بيروت.
- احتفلت الجامعة الأميركية في بيروت أمس في قاعة الاجتماعات الكبرى (الاسمبلي هول)، بيوم الأباء المؤسسين الذي يصادف مرور 143 عاما على تأسيس الجامعة في كانون الاول. شارك فيه الطلاب والاساتذة والموظفون والادارة والمتخرجون، كما حضره عدد من الشخصيات الأكاديمية والدبلوماسية.

«البنانية الأميركية» تحيي ذكرى الشاعر جودت حيدر

الحضارة والمدنية وديمومة الحياة. كان مثالا لنا كلنا في عمله، فعلمنا الالتزام والصدق والشفافية في تحمل مسؤولياتنا. الا أن مشاركة جودت حيدر الكبرى تكمن في كنزه، في تحويله القصيدة الى اللغة الانكليزية بطريقة رائعة، حتى أن صحيفة «نيويورك تايمز» تحدثت عنه، فوصفته بالمميز».

وتحدث الاستاذ في الجامعة الأميركية في بيروت الدكتور جون مونرو والأسناذة في الجامعة الدكتور ممي معلوف عن نتاج حيدر وأهمية عطائه على صعيد المسار الثقافي والأدبي في المنطقة من باب التأليف باللغة الانكليزية.

وتحدث جميل مروة عن أصدقاء الراحل جودت حيدر وعائلته فشكر الجامعة على هذه المبادرة المشكورة كما شكر جميع الحاضرين وأشار إلى أهمية الإبداع الفكري لجودت حيدر في إطلاق علاقة الأدب اللبناني بالأدب العالمي وتطويرها.

أحيت «كلية الآداب والعلوم» في الجامعة اللبنانية الأميركية (LAU) الذكرى الثالثة على وفاة الشاعر جودت حيدر، في احتفال أقيم في «اوديتوريوم إروين» هول في حرم بيروت، حضره المدير العام لوزارة العدل الدكتور القاضي عمر الناطور ممثلاً رئيس مجلس الوزراء سعد الحريري، الرئيس حسين الحسيني، العقيد جوزف أسمر ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، العقيد رفيق زويهد ممثلاً المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي، سفير المغرب علي أولملي، الوزير السابق عصام نعمان، رئيس الجامعة الإسلامية الدكتور حسن الشلبي وشخصيات.

بداية تحدثت عميدة كلية الآداب والعلوم الدكتورة سميرة أغاسي عن جودت حيدر وإنجازاته، وقدمت رئيس الجامعة الدكتور جوزف جبرا الذي قال: «كان رجل كل الفصول، علمنا كمعلم أن التربية مهمة وضرورية لاستكمال تطور

LAU احييت ذكرى الشاعر جودت حيدر



* اغاسي متحدثة *

والإدبي في المنطقة من باب التأليف باللغة الانكليزية. وتحدثت عن اصدقاء الراحل جودت حيدر وعائلته جميل مروة فشكر الجامعة على هذه المبادرة المشكورة كما شكر جميع الحاضرين وأشار الى اهمية الابداع الفكري لجودت حيدر في اطلاق علاقة الادب اللبناني بالادب العالمي وتطويرها.

كنزه في تحويله القصيدة الى اللغة الانكليزية بطريقة رائعة حتى ان صحيفة نيويورك تايمز تحدثت عنه فوصفته بالميميز. وتحدثت الاستاذة في الجامعة الاميركية في بيروت الدكتورة جون مونرو والاستاذة في الجامعة اللبنانية الاميركية الدكتورة مي معلوف عن نتاج حيدر واهمية عطائه على صعيد المسار الثقافي



* جانب من الحضور *

احيت كلية الاداب والعلوم في الجامعة اللبنانية الاميركية LAU الذكرى الثالثة على وفاة الشاعر جودت حيدر في احتفال اقيم في اوديتوريوم اروين هول في حرم بيروت حضره المدير العام لوزارة العدل الدكتور القاضي عمر الناطور ممثلاً رئيس مجلس الوزراء سعد الحريري، الرئيس حسين الحسيني، العقيد جوزف اسمر ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، العقيد رفيق زويهد ممثلاً المدير العام لقوى الامن الداخلي اللواء اشرف ريفي، سفير المغرب علي اومليل، الوزير السابق عصام نعمان، عقيلة السفير الروسي اولغا بوكين، رئيس الجامعة الاسلامية الدكتور حسن الشلبي وشخصيات. بعد النشيد الوطني تحدثت عميدة كلية الاداب والعلوم الدكتورة سميرة اغاسي عن جودت حيدر وانجازاته وقدمت رئيس الجامعة الدكتور جوزف جبرا الذي قال: كان رجل كل الفصول علمنا كمعلم ان التربية مهمة وضرورية لاستكمال تطور الحضارة والمدنية وديمومة الحياة كان مثالا لنا كلنا في عمله فعلمنا الالتزام والصدق والشفافية في تحمل مسؤولياتنا الا ان مشاركة جودت حيدر الكبرى تكمن في

«البنانية الأميركية» تحيي ذكرى الشاعر جودت حيدر

أحييت «كلية الآداب والعلوم» في الجامعة اللبنانية الأميركية (LAU) الذكرى الثالثة على وفاة الشاعر جودت حيدر في احتفال أقيم في حرم بيروت حضره المدير العام لوزارة العدل عمر الناطور ممثلاً رئيس مجلس الوزراء سعد الحريري والرئيس حسين الحسيني والعقيد جوزف أسمر ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي والعقيد رفيق زويهد ممثلاً المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي وسفير المغرب علي أوامليل والوزير السابق عصام نعمان وعقيلة السفير الروسي أولغا بوكين ورئيس الجامعة الإسلامية حسن الشلبي وشخصيات.

بداية، تحدثت عميدة كلية الآداب والعلوم سميرة أغاسي عن جودت حيدر وإنجازاته. ولفتت رئيس الجامعة جوزف جبرا إلى أن «حيدر لم يكن شاعراً فقط، وإنما كان إنساناً مثقفاً وقصيدته الانكليزية الكلاسيكية فاقت بعناصرها نتاج شعراء أميركيين. كذلك كان شعره العربي امتلك قدرة رائعة على خلق القصيدة ونحت الكلمة بطريقة لم يسبقه إليها أحد».

وتحدثت كل من جون مونرو ومي معلوف عن نتاج حيدر وأهمية عطائه في المسار الثقافي والأدبي في المنطقة من باب التأليف باللغة الانكليزية. وتحدثت جميل مروة باسم أصدقاء الراحل جودت حيدر وعائلته، فشكرت الجامعة على هذه المبادرة، مشيراً إلى أهمية «الإبداع الفكري لجودت حيدر في إطلاق علاقة الأدب اللبناني بالأدب العالمي وتطويرها».

احتفال تكريمي في الذكرى الثالثة لرحيل الشاعر جودت حيدر



د. جبرا يلقي كلمته في المناسبة

في الذكرى السنوية الثالثة لغياب الشاعر جودت حيدر، أقامت الجامعة اللبنانية الأميركية (LAU) مساء أمس احتفالا تكريميا بعنوان «لنتذكر جودت حيدر» بحضور جمع من المثقفين والمهتمين ورجال الصحافة والإعلام منهم رئيس الجامعة د. جوزيف جبرا، عميدة كلية الآداب والعلوم الدكتورة سميرة أغاسي، د. جون مونرو، المؤرخة من جامعة باريس د. مي معلوف، الرئيس حسين الحسيني، الشاعر هنري زغيب، الشاعر د. هاني سليمان

بداية، قدمت الاحتفال د. سميرة أغاسي فتكلمت عن الشاعر الكبير ومسيرته الطويلة مع الشعر والأدب. ولفت رئيس الجامعة الدكتور جوزف جبرا في كلمته إلى أن: «لا يختلف

شعره بالانكليزية رقة وسلاسة عن شعره بالعربية، وهو تعمد أن يكون كلاسيكيا بالانكليزية، كما أنه يقف فيه كبيرا مع كبار الشعراء الأميركيين» وترك خلفه أرثا كبيرا من الشعر القيم والأدب الأصيل حفظت في مكتبته التي تحمل اسمه في بعلبك». وتحدثت د. مي معلوف التي قالت: «انني واحدة من القارئات المحبات لشعر حيدر، وأصبحت من المؤرخات التي رصدت العديد من شعره»، ثم بينت العلاقة بين بختين وحيدر من خلال انجذابهما للعلوم، وعن المناجاة عند ميلتون والحوار عند حيدر. ثم كانت كلمة لأحد أصدقاء حيدر الذي تكلم عن بعض الأمور في حياة الشاعر.

مها عبسي

تصوير: سمير المصري